

《师恩颂》系列歌曲集（一）

目录

- 001大法无边
- 002[暮山溪] 感师恩
- 003恩师领过独木桥
- 004法船悠悠
- 005佛恩浩荡
- 006洪大师恩
- 007来归行
- 008生命归航
- 009圣日谢师恩
- 010师恩颂
- 011师父好
- 012颂师父
- 013随师行
- 014新年拜师恩
- 015师恩洪
- 016[中吕-朝天曲] 得度怀佛恩

001大法无边

大法弟子

万物始，法为先。主佛救世正坤乾。

法无边，恩如山。大法修出人中仙。

新宇宙，至永远。法轮常转天地旋。

大法缘，万古缘。佛恩浩荡美名传。

大法无边

1=E $\frac{2}{4}$
♩=78

作词:大法弟子
作曲:归真

6 6 6 | 3 2 6̣ | 5 5 5̣ | 6̣·0 7̣ | 7 2 6̣ | 6̣ - |
万 物 始, 法 为 先。 主 佛 救 世 正 坤 乾。

3 5 6̣ | 6̣ - | 6 1̇ 2̇ | 2̇ - | 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇·0 1̇ |
法 无 边, 恩 如 山。 大 法 修 出 人

1̇ 2̇ 6̣ | 6̣ - | 5 6̣ 6̣ | 6̣ - | 5 6̣ 6̣ | 6̣ - |
中 仙。 新 宇 宙, 至 永 远。

5 5 5̣ | 6̣·0 2̇ | 2 3 6̣ | 6̣ - | 3 5 6̣ | 3 - |
法 轮 常 转 天 地 旋。 大 法 缘,

6 1̇ 2̇ | 6̣ - | 3 2 1̇ | 2 3 1̇ | 2 1 6̣ | 6̣ - ||
万 古 缘。 佛 恩 浩 荡 美 名 传。

002[蓦山溪] 感师恩

鸿雁

新年喜气，遥拜师尊意。
普度众生归，罪业消，修心换体。
苦中捞起，同化法光中，知法理。
成大器，浊世清莲丽。

随师正法，主角归真志。
旧势阻归途，迫害狂，风腥雨秽。
法船救度，急驶正扬帆，无惧畏。
开智慧，圆满师尊慰。

感师恩

1=E $\frac{2}{4}$
♩=60

作词:鸿雁
作曲:归真

$\underline{3\ 6}\ \underline{5\ 6}\ | 1 - \quad | \underline{3\ 6\ 5}\ \underline{5\ 6\ 1}\ | 1 - \quad | \underline{3\ 5}\ \underline{5\ 6\ 1}\ | 5 - \quad |$
 新 年 喜 气， 遥 拜 师 尊 意。 普 度 众 生 归，

$\underline{6\ 5}\ \underline{5\ 1}\ | \underline{6\ 5}\ \underline{5\ 1}\ | \underline{2\ 3\ 5}\ \underline{5\ 2\ 3}\ | 1 - \quad | \underline{3\ 5}\ \underline{5\ 3\ 5}\ | \underline{6\ 1}\ |$
 罪 业 消， 修 心 换 体。 苦 中 捞 起，

$\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 3\ 2\ 3}\ | 2 - \quad | \underline{3\ 2\ 3}\ 5\ | \underline{6\ 1\ 5\ 6}\ 1\ | \underline{3\ 2\ 3}\ \underline{5\ 2\ 3}\ | 1 - \quad |$
 同 化 法 光 中。 知 法 理， 成 大 器。 浊 世 清 莲 丽。

$\underline{3\ 6}\ \underline{5\ 6}\ | 1 - \quad | \underline{3\ 6\ 5}\ \underline{5\ 6\ 1}\ | 1 - \quad | \underline{3\ 5\ 3}\ \underline{1\ 6\ 5}\ | 5 - \quad |$
 随 师 正 法， 主 角 归 真 志。 旧 势 阻 归 途，

$\underline{5\ 6\ 5}\ \underline{3\ 5}\ | \underline{6\ 3\ 1}\ 2\ | \underline{3\ 5\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1\ 5}\ | 5\cdot\ \underline{6\ 1}\ | \underline{2\ 3\ 2\ 1}\ \underline{1\ 6\ 2\ 6}\ | 1 - \quad |$
 迫 害 狂， 风 腥 雨 秽。 法 船 救 度， 急 驶 正 扬 帆，

$\underline{1\ 1}\ \underline{1\ 6\ 5}\ | 3 - \quad | \underline{6\ 3\ 6}\ 2\ | 2 - \quad | \underline{5\ 5}\ \underline{3\ 2\ 1\ 6}\ | 1 - \quad ||$
 无 惧 畏。 开 智 慧， 圆 满 师 尊 慰。

003恩师领过独木桥

澄明

身陷魔窟日 魑魅烂鬼残 危难喊师尊 恩师身影现
泪眼无助时 恩师把手牵 西行独木桥 何力能阻拦
恩师任前行 全无独木险 泪哭跟师走 桥下万丈渊
恩师高大身 领徒至彼岸 疯狂残害停 因我把师喊
邪恶甚惶恐 看我气息奄 巨苦恩师挡 我身轻飞天
恩师悉心护 时时梦中点 魔窟炼狱过 救我出险关
重得自由身 救众出尘凡 恩师救助景 每每现眼前
危难喊师瞬 刻骨铭心间 恩师伤心泪 清晰心中见
痛定惟精進 新生志更坚 生死与师共 何畏路险艰
圆满成师愿 随师永向前 西行一路走 幸福永无边

注：以上诗中所述，是在邪恶残害中，
我呼喊师尊时所见的真实情景。

恩师领过独木桥

1=C $\frac{3}{4}$
♩=80

作词:澄明
作曲:归真

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{7}} \quad \dot{1} \underline{\underline{7}} \dot{1} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \quad | \quad \dot{1} \cdot \underline{\underline{7}} \quad \dot{1} \underline{\underline{7}} \dot{1} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \quad | \quad \frac{4}{4}$
身 陷 魔窟日， 魑 魅 烂鬼残， 身 陷 魔窟日， 魑 魅 烂鬼残，

$\underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} - \quad | \quad \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad | \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
危 难 喊 师 尊， 恩 师 身 影 现。 泪 眼 无 助 时，

$\underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad | \quad \underline{\underline{4}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad |$
恩 师 把 手 牵。 西 行 独 木 桥， 何 力 能 阻 拦。

$\underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad | \quad \underline{\underline{4}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad |$
恩 师 任 前 行， 全 无 独 木 险。 泪 哭 跟 师 走，

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5}} - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} - \quad | \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
桥 下 万 丈 渊。 恩 师 高 大 身， 领 徒 至 彼 岸。

$\underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} - \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
疯 狂 残 害 停， 因 我 把 师 喊。 邪 恶 甚 慌 恐，

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{3}} - \quad | \quad \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
看 我 气 息 奄。 巨 苦 恩 师 挡， 我 身 轻 飞 天。

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{3}} - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} - \quad |$
恩 师 悉 心 护， 时 时 梦 中 点。 魔 窟 炼 狱 过，

$\underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} - \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
救 我 出 险 关。 重 得 自 由 身， 救 众 出 尘 凡。

3̇5̇3̇ 5̇ 3̇ 7̇ - | 2̇7̇6̇ 5̇ 3̇ 6̇ - | 2̇·2̇ 6̇ 5̇ 2̇ - |
恩 师 救 助 景， 每 每 现 眼 前。 危 难 喊 师 瞬，

5̇·5̇ 5̇ 7̇ 6̇ - | 6̇6̇3̇ 2̇1̇2̇ 1̇ 6̇ 6̇ | 5̇3̇2̇ 3̇ 7̇ 6̇ - |
刻 骨 铭 心 间。 恩 师 伤 心 泪， 清 晰 心 中 见。

6̇1̇6̇ 1̇6̇1̇2̇ 3̇ - | 5̇3̇2̇ 1̇ 6̇ 2̇ - | 3̇·6̇ 6̇3̇6̇ 1̇·3̇ |
痛 定 惟 精 进， 新 生 志 更 坚。 生 死 与 师 共，

5̇5̇6̇ 7̇6̇5̇ 6̇ - | 1̇·6̇ 1̇6̇5̇6̇ 3̇·6̇ | 1̇1̇3̇ 2̇5̇6̇ 6̇ - |
何 畏 路 险 艰。 何 畏 路 险 艰， 随 师 永 向 前。

3̇3̇5̇ 7̇3̇5̇ 6̇ - | 1̇1̇6̇ 5̇3̇2̇3̇ 6̇ - | 1̇1̇6̇ 5̇6̇7̇ 6̇ - ||
西 行 一 路 走， 幸 福 永 无 边， 幸 福 永 无 边。

004法船悠悠

万古缘

层层天宇向下走，众神相约来五洲。
山悠悠，水悠悠，舍去金身世上游。
万古机缘封尘久，得法回修释千愁。
喜悠悠，乐悠悠，真经佛光照心头。

红朝闹剧铁幕收，金帆竞渡醒众谋。
歌悠悠，曲悠悠，莲花香溢满琼楼。
天门笑迎新宇宙，王主归来舞彩球。
年悠悠，岁悠悠，师恩浩荡法长留！

法船悠悠

1=C $\frac{4}{4}$
♩=84

作词: 万古缘
作曲: 归真

1 1 5 5 · 1̇ | 2̇ · 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 5 5 | 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5 · 1̇ |
 层 层 天 宇 向 下 走, 众 神 相 约
 6 · 1̇ 6 2 5 6 5 5 | 5 2 2 1 2 2 5 2 2 1 2 2 | 5 2 3 1 5 5 5 2 3 1 5 5 |
 来 五 洲 哎。 山悠悠, 水悠悠, 山悠悠, 水悠悠,
 1̇ · 2̇ 2 3 5 6 5 | 5 - - - | 3̇ 3̇ 6 1̇ 6 5 5 3 |
 舍 去 金 身 世 上 游。 万 古 机 缘
 5 1̇ 1̇ 6 5 2 - | 1̇ · 3̇ 2 3 5 1 2 | 0 0 0 0 0 0 |
 封 尘 久, 得 法 回 修 释 千 愁。 释 千 愁, 解 千 愁。
 0 0 0 0 0 0 | 3̇ 1̇ 2̇ 3̇ 3̇ 3̇ 1̇ 2̇ 6 | 5 · 5 6 1̇ 5 3̇ 2̇ 3̇ |
 释 千 愁, 解 千 愁。 喜 悠 悠, 乐 悠 悠, 真 经 佛 光 照 心
 3̇ 1̇ - - - | 5 5 3 5 1̇ 1̇ 5 | 3 5 6 1̇ 6 5 5 1 2 |
 头。 红 朝 闹 剧 铁 幕 收, 金 帆 竞 渡 醒 众 谋。
 5 6 2 3 5 5 6 2 3 5 | 6 1̇ 2̇ 3̇ 5 6 1̇ 2̇ 3̇ 5 | 5 3̇ 3̇ 1̇ 6 1̇ 3̇ |
 歌 悠 悠, 曲 悠 悠, 莲 花 香 溢 满 琼
 5 - - - 1=bB | 3̇ 5 6 3̇ 2̇ - | 5 6 1̇ 2̇ - |
 楼。 天 门 笑 迎 新 宇 宙,
 2̇ 5̇ 3̇ 5̇ 1̇ · 2̇ 3̇ 6 | 5 - - - | 6 6 1̇ 2 6 6 1̇ 2 |
 王 主 归 来 舞 彩 球。 年 悠 悠,

$\underline{\hat{3}\hat{1}\hat{3}}$ 5 $\underline{\hat{3}\hat{1}\hat{3}}$ 5 | $\underline{\hat{3}\hat{3}}$ $\underline{\hat{5}\hat{3}\hat{2}}$ $\hat{1}$ $\underline{\hat{6}\hat{3}}$ | 2 - - - |

岁悠 悠， 师恩 浩荡 法 长 留！

$\underline{\hat{5}\hat{5}\hat{6}}$ 2 $\underline{\hat{3}\hat{1}\hat{3}}$ 5 | 5 $\hat{1}$ $\underline{\hat{5}\hat{3}\hat{5}}$ 1 ||

法长 留！ 法长 留！

005佛恩浩荡

法缘

十方世界，浩荡乾坤。苍海桑田，天地人神。
主佛慈悲，法船驾临。大法救世，恩比海深。
乱世之秋，天降甘霖。大法洪传，普度万民。
无量功德，万古永存。万事万物，源于法根。
万源之本，曰真善忍。通天大道，上天之门。
浩渺苍穹，大法无垠。信奉大法，敬佛敬神。
新天新地，三才新人。同化大法，返本归真。
飞天而去，永作天神。歌以永纪，叩拜师恩。

佛恩浩荡

1=C $\frac{2}{4}$
♩=60

作词:法缘
作曲:归真

1 2 3 | 565 3 | 1̇65 6̇1̇2̇ | 3̇ - | 2̇3̇ 1̇ 2̇3̇ | 6̇ 5̇ 3̇ |
 十 方 世 界， 浩 荡 乾 坤。 苍 海 桑 田，
 2 4 3 2 | 1 - | 5 1 2 | 3 5 | 6 1̇ 564 | 3 - |
 天 地 人 神。 主 佛 慈 悲， 法 船 驾 临。
 2̇ 2̇ 1̇2̇ | 3̇ 3̇ 5̇ | 2̇2̇3̇ 5̇1̇6̇ | 1̇ - | 3̇ 1̇ 767 | 5 6 6 |
 大 法 救 世， 恩 比 海 深。 乱 世 之 秋，
 6 1 564 | 3 - | 7 3 5 6 | 7 3 256 | 1 - | 1 - |
 天 降 甘 霖。 大 法 洪 传， 普 度 万 民。
 1̇ 2̇ | 35 1̇ 2̇3̇ | 2̇ 3̇ 272 | 6 - | 5 1̇ 165 | 1 2 454 |
 无 量 功 德， 万 古 永 存。 万 事 万 物， 源 于 法
 3 2 2 | 2 - | 3 5 6 1̇ | 3 5 6 1̇ | 564 4 0 | 563 3 |
 根。 万 源 之 本， 曰 真 善 忍。
 2̇ 3̇ 276 | 5 2 5 | 6 5 4 6 | 5 - ^{1=G} | 051 1 2 | 4 4 3 2 |
 通 天 大 道， 上 天 之 门。 浩 渺 苍 穹， 大 法 无
 1 - | 1 - | 156 5 5 | 443 215 | 5321 712 | 221 725 |
 垠。 信 奉 大 法， 敬 佛 敬 神。 新 天 新 地， 三 才 新 人。
 121 235 | 5165 231 | 1=C | 5 212 | 2 6 6 | 6 3 2 2 |
 同 化 大 法， 返 本 归 真。 飞 天 而 去 哎， 永 作 天 神。

$\underline{\dot{1}} \cdot \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\widehat{56\dot{1}}} \quad \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} - \parallel$
 歌 以 永 纪，叩 拜 师 恩。

006洪大师恩

明心

功施宇宙，恩被众生。万物归正，芸芸新生。
众神归位，圆满功成。造化天地，法正苍穹。
法轮常转，三才圆容。兆劫不坏，妙出天工。

洪大师恩

1=C $\frac{4}{4}$
♩=60

作词:明心
作曲:归真

5 6 3 5 - | i 6 i 2 3 2 | 6 1 523 5 - |
功 施 宇 宙， 恩 被 众 生。 万 物 归 正，

662 165 3 - | 1 6 563 2 - | 553 216 1 - |
芸 芸 新 生。 众 神 归 位， 圆 满 功 成。

566 6 1 523 523 | 56i 6532 1 - | 343 61 565 351 |
造 化 天 地， 法 正 苍 穹， 法 正 苍 穹。 法 轮 常 转， 三 才 圆 容。

5·6 i65 536i 1 | 335 216 2 1 1 | 3 6 2 1 1 - ||
兆 劫 不 坏， 妙 出 天 工， 妙 出 天 工， 妙 出 天 工。

007来归行

大法弟子

远古誓约立在天 助师正法下人间
千年轮回荣与苦 只待师尊大法传
得法修炼助师行 正念正行路通天
法中熔炼师指点 圣地仙境呈眼前
师恩浩荡师恩重 众生得度法无边
唯有精进再精进 同化大法随师还

来归行

1=F $\frac{2}{4}$
♩=70

作词:大法弟子
作曲:归真

555 5 2 | 2̣·5̣ | 5̣2̣ị | 2̣ị5̣ | 2̣ị5̣ | 6̣3̣2̣ | 123 | 632 | 123 | 276 | 276 | 1=G

远古 誓 约 立 在 天， 助 师 正 法 下 人 间。

222 3 5 | 6̣·2̣ | 2̣ị6̣ | 2̣3̣2̣ | 2 | 662 | 652 | 1 3 | 3 6 | 232 | 2 | 1=F

千 年 轮 回 荣 与 苦， 只 待 师 尊 大 法 传。

556 2i5 | 225 2i5 | 225 2i5 | 556 652 | 111 232 | 111 232 |

得 法 修 炼 助 师 行， 正 念 正 行 路 通 天。

56i 5 2 | 2̣·5̣ | 2̣3̣ị | 2̣·5̣ | 2̣3̣ị | 623 | 265 | 456 | 532 | 456 | 532 |

法 中 熔 炼 师 指 点， 圣 地 仙 境 呈 眼 前。

5 2 56i | i6i 232 | i6i 232 | 6·22i | 2·336 | 5·662 | 532 |

师 恩 浩 荡 师 恩 重， 众 生 得 度 法 无 边。

5·662 532 | 553 2 2 | i6i 232 | i6i 232 | 6·2 2i6 |

唯 有 精 进 再 精 进， 同 化 大 法

i 232 | 2· i6 | 5·6 2i6 | 5 — | 2 565 | 5 — ||

随 师 还， 随 师 还。 哎， 哎 哎 嗨 嗨。

008生命归航

正明

尘缘的心漂泊万千年 只为那魂牵梦萦的故乡
泥造的身承受万般苦 只为那万古久远的愿望
万千年 我流浪 象天上的浮云 飘飘荡荡
红尘辗转，来来往往 伴着多少苦，多少泪
多少悲欢离合、恩怨沧桑
走过悠悠的岁月 走过万千年的苍凉
只为那心中的大愿 得偿
终于啊，盼来了 宇宙大法洪传
朗朗寰宇 遍洒真、善、忍的法光
师尊用无量的慈悲
使众生得救，洪穹新生
造就新宇的辉煌
万千年的痛苦 万千年的流浪
此时已经微不足道
那万古的圣缘啊，今朝得偿
沐浴着恩师的佛恩浩荡
我幸福，我喜悦
我溶法修炼，无比欢畅
感受着恩师的慈悲无量
我坚定，我无畏
我随师正法，无上荣光
我幸甚之至 因为我的生命
在师尊那无量慈悲和浩荡佛恩中
归航

生命归航

作词:正明
作曲:归真

1=C $\frac{4}{4}$
♩=100

1 1 2 3 -	5 6 <u>i</u> 6 5	5 - - -
尘 缘 的 心	漂 泊 万 千	年,
终 于 啊,	盼 来	了
3 5 5 - 6 <u>i</u>	5 5 6 1 1 3	2 1 6 1 1 5
只 为 那	魂 牵 梦 萦 的	故 乡。
宇 宙	大 法 洪 传	洪 传。
5 - - -	6 1 1 5 6 5 3	2 3 3 6 5 -
	泥 造 的 身 承 受	万 般 苦
	明 明 衰 宇 遍	洒
i 5 . i 6 5	5 1 2 - -	5 5 - 3
只 为 那	万 古	久 远 的
真 善 忍 的	法 光。	师 尊 用
2 1 1 6 1 -	3 5 5 5 5 6	5 - - i 6
愿 望。	万 千 年 我 流	浪
无 量 的 慈 悲,	使 众 生 得	救,
5 6 5 1 2 5 3	2 - - -	6 1 2 3 1 2 2 6
象 天 上 的 浮	云,	飘 飘 荡 荡, 红 尘 辗
洪 穹 新	生,	造 就 新 宇 的 辉
5 - - -	5 6 5 1 2 3 2	6 5 3 6 1 6 5
转,	来 来 往 往 伴 着	多 少 苦, 多 少 泪,
煌。	万 千 年 的 痛 苦,	万 千 年 的 流 浪,
5 6 <u>1 6 i</u> 5 5 6	5 1 2 3 2 -	5 6 5 6 3 2 1 2
多 少 悲 欢 离 合、	恩 怨 沧 桑,	走 过 悠 悠 的 岁
此 时 已 经 微 不	足	那 万 古 的 圣
5 - - -	3 5 5 6 <u>i 2 i</u> 5 6	5 - - -
月,	走 过 万 千 年 的 苍	凉。
缘,	今 朝 得 偿。 沐 浴	着

$\underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6}$ | $1 - - -$ | $\overset{\frown}{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad 1 -$:||
 只 为 那 心 中 的 大 愿 得 倍。
 恩 师 的 佛 恩 浩 荡， 浩 荡。

$\underline{5} \underline{2} \underline{3} \quad 5 \quad \underline{1} \underline{5} \underline{6} \quad \dot{1}$ | $\underline{5} \cdot \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}} \quad 3 \quad 2 \quad 2$ | $\underline{6} \cdot \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{6} \quad 5$:||
 我 幸 福， 我 喜 悦， 我 溶 法 修 炼， 无 比 欢 畅。

$1 - \quad 2 \quad 3$ | $5 - - -$ | $\underline{556} \quad \underline{\dot{1}2\dot{1}} \quad \underline{565} \quad 3$ |
 感 受 着 恩 师 的 慈 悲 无 量，

$\underline{6} \cdot \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad 5$ | $\underline{565} \quad 2 \quad \underline{161} \quad 2$ | $\underline{6} \cdot \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad 5$ |
 我 坚 定， 我 无 畏， 我 随 师 正 法， 无 上 荣 光，

||: $\underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6\dot{1}6} \quad 5 -$ | $\underline{\dot{1}} \quad \underline{5} \quad \underline{\dot{1}2\dot{1}} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5}$ | $\underline{3} \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{221} \quad 5$ |
 我 幸 甚 之 至， 因 为 我 的 生 命， 在 师 尊 那 无 量

$\underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad 3 -$ | $\underline{656} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad 1 -$:||
 慈 悲 和 浩 荡 佛 恩 中 归 航。

009圣日谢师恩

一恭祝慈悲伟大的师父生日快乐
贯明

生生世世寻师难 朝朝代代续法缘
千年轮回红尘苦 一朝闻道登法船
深谢师尊救度恩 正念不惧万魔拦
待到法正人间日 缘归圣果随师还

圣日谢师恩

1=B $\frac{4}{4}$
♩=78

作词: 贵明
作曲: 归真

$\dot{2} \cdot \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{3} \dot{2}$ | $\dot{1} \quad \dot{1} \dot{6} \quad \dot{6} \dot{5} \quad \dot{5}$ | $\dot{6} \quad \dot{5} \dot{1} \quad \dot{1} \dot{6} \quad \dot{6} \dot{5}$ |
 生 生 世 世 寻 师 难, 朝 朝 代 代

$\dot{5} \cdot \dot{1} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}} \quad \dot{1} -$ | $\dot{1} \quad \underline{\dot{2} \dot{3}} \quad \underline{\dot{5} \cdot \dot{6}} \quad \underline{\dot{5} \dot{3}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{6}} \quad \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad \dot{6} -$ |
 续 法 缘。 千 年 轮 回 红 尘 苦,

$\dot{2} \quad \underline{\dot{1} \dot{3}} \quad \dot{2} \quad \underline{\dot{1} \dot{6}} \quad | \quad \underline{\dot{5} \cdot \dot{6}} \quad \underline{\dot{2} \dot{6}} \quad \dot{1} - \quad | \quad \underline{\dot{3} \dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{6}} \quad \dot{5}$ |
 一 朝 闻 道 登 法 船。 深 谢 师 尊 救 度 恩,

$\underline{\dot{1} \dot{6} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{3} \dot{5}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6} \dot{5}} \quad \dot{3} \quad | \quad \underline{\dot{3} \dot{6}} \quad \underline{\dot{6} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{6}} \quad \dot{1}$ |
 正 念 不 惧 万 魔 拦。 待 到 法 正 人 间 日, 缘 归 圣 果 随 师 还。

$\underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{5} \dot{6}} \quad \dot{5} \quad | \quad \underline{\dot{1} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{2} \dot{3}} \quad \dot{2} \quad | \quad \underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{2} \dot{5}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6} \dot{1}} \quad \dot{2}$ |
 生 生 世 世 寻 师 难, 朝 朝 代 代 续 法 缘。 千 年 轮 回 红 尘 苦,

$\underline{\dot{3} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{6}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{5} \dot{3}} \quad | \quad \overset{3}{\dot{2}} - - \quad \underline{\dot{1} \dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{1} \dot{5}} \quad \dot{6} -$ |
 一 朝 闻 道 登 法 船, 登 法 船

$\underline{\dot{6} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{1}} \quad \underline{\dot{3} \dot{3} \dot{1}} \quad \dot{2} \quad | \quad \underline{\dot{3} \dot{6}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6} \dot{2}} \quad \underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{5}} \quad \dot{3} \quad | \quad \underline{\dot{6} \dot{6} \dot{5}} \quad \underline{\dot{6} \dot{3}} \quad \underline{\dot{3} \cdot \dot{5}} \quad \underline{\dot{2} \dot{4}}$ |
 深 谢 师 尊 救 度 恩, 正 念 不 惧 万 魔 拦。 待 到 法 正 人 间

$\dot{3} - - \quad \underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \underline{\dot{2} \dot{3}} \quad \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \quad \dot{6} \quad \underline{\dot{5} \dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{1} \dot{5}} \quad \dot{6} -$ ||
 日, 缘 归 圣 果 随 师 还。

010师恩颂

净植

佛恩浩荡天门开，大法洪传十五载。
慈悲普度世人醒，洪愿铸就新三才。
法轮转动扫阴霾，众生归正脱苦海。
喜迎华诞拜师尊，净莲香飘九天外。

师恩颂

1=C $\frac{4}{4}$
♩ = 54

作词:净植
作曲:归真

佛恩浩荡 天门开, 大法洪传
法轮转动 扫阴霾, 众生归正
十五载。 慈悲普度世人醒,
脱苦海。 喜迎华诞拜师尊,
洪愿铸就 新三才。 佛恩浩荡天门开,
净莲香飘 九天外。
大法洪传十五载也。
慈悲普度世人醒 也, 洪愿铸就
新三才也 啰。 法轮转动扫阴霾, 众生归正脱苦海。
喜迎华诞拜师尊, 净莲香飘
九天外。

011师父好
法缘

师父好，师父好。宇宙天地间声好。
亘古至今翘首盼，师救众生出泥沼。
大法度众归，佛光乾坤照。
亘古从未有，众生乐陶陶。
师父好，师父好。宇宙天地间声好。
众生叩首齐颂赞，十方世界换新桃。

师父好

1= \flat B $\frac{2}{4}$
♩=60

作词:法缘
作曲:归真

$\underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{16\hat{1}}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{227}} \ \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6\hat{1}2}} \ \underline{\underline{532}} \mid \underline{\underline{235}} \ \underline{\underline{652}} \mid$
师 父 好， 师 父 好。 宇 宙 天 地 问 声 好。 亘 古 至 今 翘 首 盼 哎，

$\underline{\underline{56\hat{1}}} \ \underline{\underline{652}} \mid \underline{\underline{113}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{6\hat{1}6\hat{1}}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{2}} - \mid \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{12\hat{1}}} \ \underline{\underline{6}} \mid$
师 救 众 生 出 泥 沼。 大 法 度 众 归，

$\underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{165}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{22\hat{1}}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{2332}} \ \underline{\underline{16\hat{1}}} \mid \underline{\underline{5 \cdot 6}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{0}} \mid$
佛 光 乾 坤 照 哎。 亘 古 从 未 有， 亘 古 从 未 有，

$\underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{6\hat{1}16}} \mid \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{62\hat{1}6}} \mid \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{3\hat{1}2}} \ \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2\hat{1}6}} \ \underline{\underline{5}} \mid$
众 生 乐 陶 陶。 众 生 乐 陶 陶。 师 父 好， 师 父 好。

$\underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{652}} \mid \underline{\underline{111}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{56\hat{1}}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{2\hat{1}6\hat{1}}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{62\hat{1}}} \ \underline{\underline{612}} \mid \underline{\underline{2 \cdot 1}} \ \underline{\underline{165}} \mid$
宇 宙 天 地 问 声 好。 众 生 叩 首 齐 颂 赞， 十 方 世 界 换 新

$\underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{6\hat{1}2}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{2}} - \mid \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{6 \cdot 5}} \ \underline{\underline{656}} \mid \underline{\underline{5}} - \mid$
桃。 哎 嗨 嘿 哎 嗨 哎 嗨 哎 嗨。

012颂师父

法生

无数穹体，层层末劫，无明大象。

旧宇欲崩，众生临危，玄空出圣王。

大法无边，慈渡万方，正大穹于主掌。

转法轮，空无无空，法造宇宙苍茫。

师父率众，来在凡尘，迎险法船直上。

苦海救人，消业去罪，解渊缘过往。

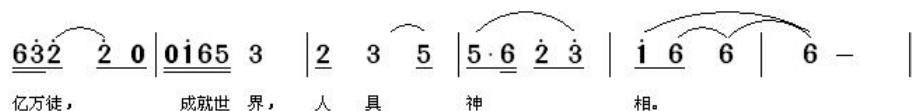
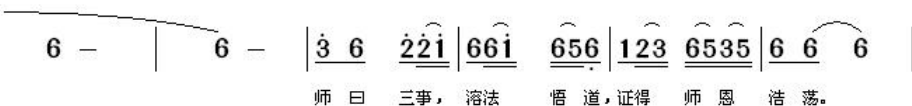
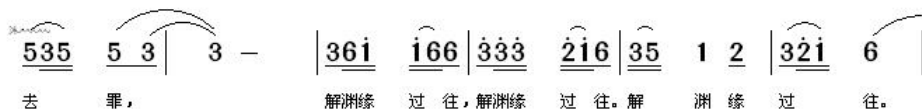
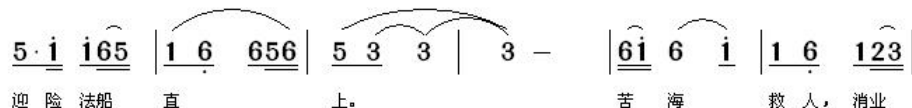
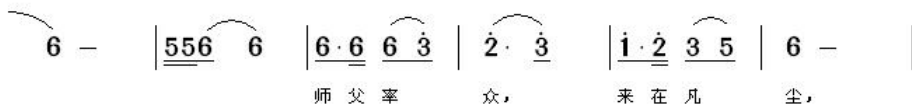
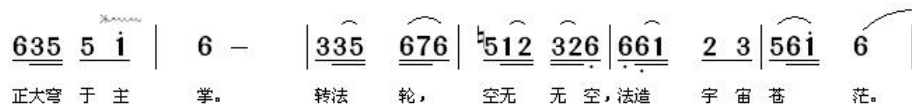
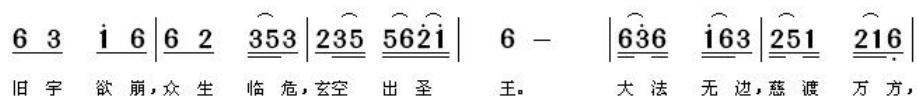
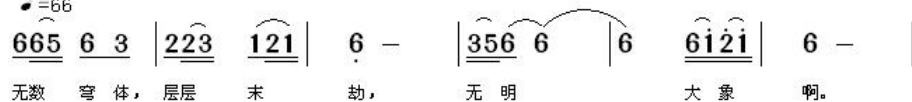
师曰三事，溶法悟道，证得师恩浩荡。

亿万徒，成就世界，人具神相

颂师父

1=C $\frac{2}{4}$
♩=66

作词:法生
作曲:归真



013随师行

万古缘

轮回百度，大法破迷。
随师正道八万里，
辉煌识玄机。
除邪恶，扫荆棘！
讲真相，救人急！
看红魔舞尽，
乱世崩离，
同庆盼佳期！
远古洪约，今顺天意。
圣道漫漫雄风起，
神驹再奋蹄！
法熔心，功炼体；
闯死关，攀崖壁；
上云梯，惊天地。
师尊度我，
飞升万古希！

随师行

1=G $\frac{2}{4}$
♩=70

作词: 万古缘
作曲: 归真

5 2 2 5 | 1̣[̣] 2 3 6 | 5 6 1̣ 2̣ | 3̣. 2̣ | 2̣ - | 2̣ - |

轮 回 百 度， 大 法 破 迷。 随 师 正 道 八 万 里，

2̣ 2̣ 1̣ | 665 2 | 122 1 2 | 2 2 | 6 6 5 | 661̣ 2̣ 2̣ |

辉 煌 识 玄 机。 除 邪 恶， 扫 荆 棘 哎！ 讲 真 相， 救 人 急 哎！

663̣ 2̣ 2̣ | 1̣2̣1̣6 5 5 | 621̣ 2̣ 2̣ | 5323 2̣ 2̣ | 112̣ 165 | 6 6 |

救 人 急 哎！ 救 人 急 哎！ 看 红 魔 舞 尽， 乱 世 崩 离， 同 庆 盼 佳 期 哎！

3̣. 5̣ 6̣ 1̣ | 5̣. 6̣ 2 4 | 3 - | 2̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 6̣ | 3̣. 5̣ 3̣ 2̣ |

远 古 洪 约， 今 顺 天 意。 圣 道 漫 漫 雄 风

3 1 1 | 1 - | 6. 3 235 | 6 6 | 161 3 | 323 6 |

起， 神 驹 再 奋 蹄 哎！ 法 熔 心， 功 炼 体；

555 6 1̣ | 624 3 | 6. 3 2 3 | 165 3 | 5. 5 6 1̣ | 3̣. 5̣ |

闯 死 关， 攀 崖 壁； 上 云 梯， 惊 天 地。 师 尊 度 我，

2̣. 1̣ 1̣ 5̣ | $\frac{1}{\text{V}}$ 6 - ||

飞 升 万 古 希！

014新年拜师恩

郑法途

望星空，拜师恩，思绪浩渺泪无声。
万千岁月法缘系，一步一步到今生。
红尘空，迷中行，名缰利锁情缠身。
千年苦将大法等，喜遇圣王转法轮。
心如鸿，乘长风，奋展双翼向师尊。
纵使路难风雨骤，洗尽俗尘炼金身。
讲真相，救世人，大法慈悲广无垠。
师尊嘱托牢牢记，三件事中铸新魂。
无上王，下凡尘，万法归一正乾坤。
有缘同化入新宇，亿万梅花喜迎春！

新年拜师恩

1=C $\frac{2}{4}$
♩=60

作词:郑法途
作曲:归真

1 5 6 | 1 - | 3·5 6 i | i 5 5 | i 5 i | 6·5 5 1 |
望 星 空, 拜 师 恩, 思 绪 浩 渺

2 3 5 | 5 2 2 | 3 1 2 1 2 | 5 - | 1·2 3 i | 5 - |
泪 无 声。 万 千 岁 月 法 缘 系,

i·6 5 6 | 3·2 5 6 | 1 - | 356 i | i 6·3 | 5 - |
一 步 一 步 到 今 生。 红 尘 空, 迷 中 行,

6·5 3 5 | 356 1 | 1·1 1 5 | 532 3 | 366 6 i 3 2 | 162 5 |
名 缰 利 锁 情 缠 身。 千 年 苦 将 大 法 等, 喜 遇 圣 王 转 法 轮。

6 1 2 3 | 3 - | 6535 6 | 6 - | 6·3 i 6 6 | 566 1 2 |
心 如 鸿, 乘 长 风, 奋 展 双 翼 向 师 尊。

565 6 6 | 632 1 6 | 353 i 6 i | 5·i 6 5 | 6 - | 6 - |
纵 使 路 难 风 雨 骤, 洗 尽 俗 尘 炼 金 身。

6· 3 | 6 - | 5·6 6 6 | 2 - | 235 5 | 5 - |
讲 真 相, 救 世 人, 大 法

5 i i 6 6 | 6 - | 6·3 2 1 6 | 2 - | i i 2 i 6 5 | 665 3 |
慈 悲 广 无 垠。 师 尊 嘱 托 牢 牢 记,

6 1 5 3 2 | 5 6 1 2 | 2 2 3 5 | 5 - | i 6 i 2 | 2 - |
三 件 事 中 铸 新 魂。 无 上 王, 下 凡 尘,

$\underline{\hat{3}\cdot\hat{3}}$ $\underline{\hat{2}\hat{3}6}$ | $\underline{\hat{5}\cdot\hat{1}}$ $\underline{\hat{1}23}$ | $5 -$ | $5 -$ | $\underline{\hat{6}\hat{6}5}$ $\underline{\hat{3}\hat{3}2}$ | $\underline{\hat{1}21}$ $\hat{6}$ |
 万 法 归 一 正 乾 坤。 有 缘 同 化 入 新 宇，

$\underline{\hat{6}\hat{6}5}$ $\underline{\hat{3}\hat{3}2}$ | $\underline{\hat{1}\hat{5}6}$ $\hat{1}$ | $\underline{\hat{1}\hat{5}6}$ $\hat{1}$ | $\hat{1} -$ | $\underline{\hat{3}\cdot\hat{3}}$ $\underline{\hat{2}\hat{3}6}$ | $\underline{\hat{5}\cdot\hat{1}}$ $\underline{\hat{1}23}$ |
 亿 万 梅 花 喜 迎 春！ 喜 迎 春！

$5 -$ | $5 -$ | $\underline{\hat{6}\hat{6}5}$ $\underline{\hat{3}\hat{3}2}$ | $\underline{\hat{1}21}$ $\hat{6}$ | $\underline{\hat{6}\hat{1}}$ $\underline{\hat{5}32}$ | $\underline{\hat{5}\hat{6}1}$ $\hat{2}$ |
 三 件 事 中 铸 新 魂。

$\underline{\hat{2}23}$ 5 | $5 -$ | $\underline{\hat{1}\hat{6}\hat{1}}$ $\hat{2}$ | $\hat{2} -$ | $\underline{\hat{3}\cdot\hat{3}}$ $\underline{\hat{2}\hat{3}6}$ | $\underline{\hat{5}\cdot\hat{1}}$ $\underline{\hat{1}23}$ |
 无 上 王， 下 凡 尘， 万 法 归 一 正 乾

$5 -$ | $5 -$ | $\underline{\hat{6}\hat{6}5}$ $\underline{\hat{3}\hat{3}2}$ | $\underline{\hat{1}21}$ $\hat{6}$ | $\underline{\hat{6}\hat{6}5}$ $\underline{\hat{3}\hat{3}2}$ | $\underline{\hat{1}\hat{5}6}$ $\hat{1}$ |
 坤。 有 缘 同 化 入 新 宇， 亿 万 梅 花 喜 迎 春！

$\underline{\hat{1}\hat{5}6}$ $\hat{1}$ | $\hat{1} -$ | $\hat{1} -$ ||
 喜 迎 春！

015师恩洪

唐山大法弟子

师恩浩荡救大穹，
法光容，满寰中。
无量苍宇，救度坏灭中。
力解冤怨担巨难，
解大劫，慈悲溶。

旧势淘汰至尽中，
灭中共，斩赤龙。
法正穹宇，势灌如洪。
他日法正齐叩拜，
普天颂，师恩洪。

师恩洪

1=G $\frac{2}{4}$
♩ = 76

作词:唐山大法弟子
作曲:归真

$\underline{\dot{2}} \underline{6}$ | $\underline{\hat{3}} \underline{\hat{5}} \underline{\hat{3}} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{\hat{1}} \underline{\hat{2}} \underline{\hat{1}} \underline{7}$ | $\underline{6} \underline{\hat{2}} \underline{2}$ | $\underline{3} \underline{\hat{6}} \underline{6} \underline{6}$ | $\underline{6} \underline{\hat{5}} \underline{2} \underline{3}$ |
 师 恩 浩 荡 救 大 穹， 法 光 容， 满 寰

$2 -$ | $2 -$ | $\underline{\hat{1}} \underline{7} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{\hat{1}} \underline{2}$ | $\underline{2} \underline{\hat{2}}$ | $7 \underline{6}$ | $5 -$ | $5 -$ |
 中。 无 量 苍 宇， 救 度 坏 灭 中。

$\underline{\hat{1}} \underline{\hat{5}}$ | $\underline{\hat{1}} \underline{\hat{1}} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{\hat{3}} \underline{\hat{2}} \underline{\hat{1}} \underline{7}$ | 6 | $\underline{2} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{\hat{2}} \underline{7} \underline{6}$ | 5 | $\underline{0} \underline{1} \underline{\hat{3}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{3}}$ | $\underline{0} \underline{1} \underline{\hat{3}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{3}}$ |
 力 解 冤 怨 担 巨 难， 解 大 劫， 慈 悲 溶。 旧 势 淘 汰

$\underline{\hat{1}} \underline{\hat{7}}$ | $\underline{6} \underline{\hat{2}}$ | $5 -$ | $\underline{\hat{5}} \underline{\hat{2}} \underline{\hat{3}}$ | $\underline{\hat{1}} \underline{\hat{5}}$ | $\underline{\hat{5}} \underline{\hat{6}} \underline{5}$ | 5 | $\underline{\hat{1}} \underline{\hat{6}} \underline{5}$ | $\underline{\hat{1}} \underline{\hat{1}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{1}}$ |
 至 尽 中， 灭 中 共， 斩 赤 龙。 法 正 穹 宇， 势 灌 如

$\underline{2} \underline{6}$ | $\underline{6}$ | $6 -$ | $\underline{\hat{6}} \underline{\hat{1}}$ | 5 | $5 -$ | $\underline{2} \underline{\hat{2}}$ | $\underline{2} \underline{\hat{1}}$ | $\underline{7} \underline{\hat{1}}$ | $\underline{7} \underline{\hat{2}}$ |
 洪， 如 洪。 他 日 法 正 齐 叩

$5 -$ | $5 -$ | $\underline{\hat{5}} \underline{\hat{5}} \underline{\hat{6}}$ | $\underline{2}$ | $\underline{2} -$ | $\underline{\hat{6}} \underline{\hat{6}} \underline{\hat{1}}$ | 5 | $5 -$ ||
 拜， 普 天 颂， 师 恩 洪。

016[中吕-朝天曲] 得度怀佛恩

--中秋节敬献师尊

岁寒

月光，智光，
闪闪齐争亮。
众徒邀月献华章，
颂法高声唱。
千古机缘，天门开放，
众生来十方。
佛光，法光，
沐浴回天上！

海湾，海滩，
天海都蓝湛湛。
来来往往许多船，
哪个能到彼岸？
浪打风吹，朝天期盼，
记不清多少年。
坐金莲，返乐园，
渐渐心中淡。

海与天，那一边，
隐隐声形现。
仙音来自水云间，
曾有人听见。
青史长存，前人言谈，
从来代代传。
寻觅难，求索难，
放弃谁甘愿？

热天，冷天，
季节年年换。
花开花落隔年鲜，
人老谁能变？
浪洗尽年华，风吹皱颜面，
霜欺两鬓间。
有缘？结缘？

总在心中惦。

旧宇偏，旧法迁，
人有丝丝善。
大穹佛泪洒人寰，
顿起慈悲念。
破雾驱迷，金轮飞转，
开来大法船。
师面前，喜泪涟，
宏宇洪恩漫！

得度怀佛恩

1=C $\frac{2}{4}$
♩=70

作词:岁寒
作曲:归真

556 3 2 | 112 156 | 5 - | 3·i 6 i | i 3 5 | 6i3 5 |

月光，智光，闪闪 齐争 亮。 众徒 邀月 献华 章，

2·2 5 6 | 5 - | 161 2 2 | 545 6 6 | 6·6 6 2 | 2 - |

颂法 高声 唱。 千古 机缘，天门 开放，众生 来

6·5 6 5 | 5 - | i·6 5 3 | 2·2 3 6 | 1 - | 1 - |

十方。 佛光，法光，沐浴 回天 上！

3 5 5 0 | 3 5 5 0 | 6 5 i 6 | 3 5 5 | 2·2 2 5 | 6·7 |

海 湾， 海 滩， 天 海 都 蓝 湛 湛。 来 来 往 往 许 多

5 - | 5 - | 356 1 5 | 3 5 6 | 5 - | 5 - |

船。 哪 个 能 到 彼 岸？

3 5 7 i | i - | 6 5 3 2 | 2 - | 5·6 2 1 | 156 5 |

浪 打 风 吹， 朝 天 期 盼， 记 不 清 多 少 年。

3·i 6 i | 6 3 5 | 2·2 256 | 5 - | 3·i 6 i | 6 3 5 |

坐 金 莲， 返 乐 园， 渐 渐 心 中 淡。 海 与 天， 那 一 边，

2·2 5 6 | 5 - | 5 5 3 5 | 6i6 5 3 | 2·2 256 | 5 - |

隐 隐 声 形 现。 仙 音 来 自 水 云 间， 曾 有 人 听 见。

2·5 676 | 5 - | 2·5 676 | 5 - | 3·5 6i3 | 5 - |

青 史 长 存， 前 人 言 谈， 从 来 代 代 传。

$\overset{\text{~~~~~}}{\dot{1}} \dot{1} \underline{5 \dot{1}} \mid \underline{5 \dot{6}} \dot{1} \mid \underline{2 \cdot 3} \underline{236} \mid \dot{1} - \mid \underline{\dot{1}6\dot{1}} \underline{5 \dot{1}} \mid \dot{1} - \mid$
 寻 觅 难， 求 索 难， 放 弃 谁 甘 愿？ 热 天， 冷 天，

$\underline{5 \dot{6}} \underline{2123} \mid \dot{1} - \mid \underline{353} \underline{56\dot{1}} \underline{566} \dot{1} \mid \underline{2 \cdot 3} \underline{2 \dot{6}} \mid \dot{5} - \mid$
 季 节 年 年 换。 花 开 花 落 隔 年 鲜， 人 老 谁 能 变？

$\underline{523} \dot{5} \mid \underline{\dot{1}56} \dot{1} \mid \underline{5 \cdot 5} \underline{3 \dot{1}} \mid \dot{5} - \mid \underline{6 \cdot \dot{1}} \underline{156} \mid \dot{5} - \mid$
 浪 洗 尽 年 华， 风 吹 皱 颜 面， 霜 欺 两 鬓 间。

$\underline{3} \underline{5 \cdot} \mid \underline{\dot{1} 5 \dot{1}} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6 \dot{5}} \underline{3 \dot{2}} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid$
 有 缘？ 结 缘？ 总 在 心 中 惦。

$\dot{1} \underline{212} \mid \underline{3 \cdot} \underline{5} \mid \underline{6 \dot{2}} \underline{2\dot{1}6} \mid \dot{5} - \mid \underline{6 \cdot \dot{1}} \underline{6 \dot{5}} \mid \underline{5 \dot{6}} \underline{1 \dot{2}} \mid$
 旧 字 偏， 旧 法 迂， 人 有 丝 丝

$\underline{3} - \mid \underline{3} - \mid \underline{2 \dot{2} \dot{1}} \mid \underline{2} \underline{3 \dot{5}} \mid \overset{\text{~~~~~}}{\underline{3 \dot{2} \dot{1}}} \mid \underline{6} - \mid$
 善， 大 穹 佛 泪 洒 人 寰，

$\underline{\dot{1} 3} \underline{56\dot{1}} \mid \underline{6} - \mid \underline{5 \dot{6}} \underline{153} \mid \underline{2} - \mid \underline{2} \underline{2 \dot{3}} \mid \underline{5} \underline{5 \dot{3}} \mid$
 顿 起 慈 悲 念。 破 雾 驱 迷， 金 轮 飞 转，

$\underline{556} \underline{126} \mid \dot{5} - \mid \underline{323} \dot{1} \mid \underline{265} \dot{5} \mid \underline{2 \cdot 5} \underline{5 \dot{6}} \mid \dot{1} - \mid$
 开 来 大 法 船。 师 面 前， 喜 泪 涟， 宏 宇 洪 恩 漫！

$\underline{236} \dot{1} \mid \dot{1} - \parallel$
 洪 恩 漫！